**Rider técnico Sala Letieres Leite**

**Palco:**

Caixa cênica italiana 48,99 m²

Largura em área visível: 8mt

Coxia direita: 1,30mt

Coxia esquerda: 1,60mt

Profundidade: 4,5mt

Altura do palco: 0,90mt

Altura do palco até as varas de luz e cenário: 4,45m**t**

**Estrutura:**

01 Vara de iluminação frontal com 10 canais dimerizáveis

02 varas de iluminação proscênio com 7 canais dimerizáveis

06 varas de iluminação meio do palco com 25 canais dimerizáveis

06 canais dimerizáveis baixos nas laterais do palco

Total de 48 canais dimerizáveis

01 Rotunda com acionamento manual

01 Ciclorama em PVC cream translúcido 8m de largura por 4,45m de altura (fixo)

03 Bambolinas (fixo)

06 Pernas/tapadeiras (ajuste manual)

**Equipamentos de vídeo:**

Tela de projeção de 152” motorizada

Projetor Epson Lazer 4500 lumens (conexão HDMI pela cabine)

**Equipamentos de som:**

08 Sonofletores sistema P.A. LS Áudio

02 Sonofletores para subgraves LS Áudio

04 Sonofletores monitor ativo LS Áudio

02 Amplificadores digital com DPS Crown XTi 6002

01 Amplificador ultrabass Meteoro BX-115T

01 Amplificador para guitarra Fender Champion 100

01 Mesa digital de sonorização X32 Compact Behringer

01 Powerplay amplificador de fones Behringer 8 canais

06 Directbox Whirlwind IPM II

12 Pedestais girafa

02 Microfone sem fio Shure SM58 BLX24

06 Microfones SM58 Shure

04 Microfones SM57

01 Microfone condensador C1000

01 Microfone para bumbo AKG D112 MKII

01 Microfone para bumbo Shure PGA52

03 Microfones para surdo/tons Shure PGA56

01 Microfone para caixa Shure PGA57

02 Microfones para pratos Shure PGA81

20 Cabos XLR 10mt

10 Cabos XLR 5mt

**Equipamentos de Iluminação:**

01 Console de iluminação Collor Source 40 ETC

08 Elipsos 25/50º Stagelab SOLO 800

01 Canhão seguidor HMI 1200

20 PC 1000w Stage lab

20 Fresnéis 1000w Stegelab

20 Par led INFINIT RGBWA – UV

12 Ribaltas de led STAR WASH BAR 16x15w RGBW

04 Moving head Spot 100w

01 Máquina HAZE HB Light 1500w

Equipamentos de iluminação e sonorização normatizados no padrão (A.B.N.T.), tomadas, bases p/ tomadas, prolongas e paralelos em (Plug/tripolar 2 P+T- PIAL).

- Não dispomos de carregadores.

- Não fornecemos pilhas e baterias. Caso as produções desejem utilizar os equipamentos disponibilizados pelo teatro que consumam estes itens (microfones s/fio e etc..), deverá adquiri-los para que possam utilizá-los plenamente.

- Não dispomos de acessórios como: rebatedores/ corretivos/ gelatinas /cinefoil /gobos /filtros /fluídos /frost /ferramentas/ etc...

- Consultar disponibilidade de depósito para guarda de materiais e afins.

- Caso queira usar a máquina de haze deverá adquirir o fluído para Haze a base de óleo.

- Para agendamento de visitas técnicas, alinhar com a administração do teatro.

- É terminantemente proibido o consumo de alimentos no interior da cabine técnica e na sala de espetáculos.

- É terminantemente proibido o consumo de alimentos de qualquer tipo, o uso de ferramentas, equipamentos, adesivos e materiais que possam vir a danificar o assoalho do palco e outros (ciclorama, rotunda, pernas, bambolinas, etc..). É de responsabilidade das produções qualquer dano que venham a causar no palco.